**План-конспект занятия по теме:**

**« Двигательная импровизация, соответствующая характеру и образу произведения»**

**Цель занятия** - формирование совершенной импровизации движений в соответствие с характером музыки.

**Основные задачи:**

*I. Образовательные*

- совершенствовать у учащихся чувство ритма, памяти, внимания, умения выражать свои чувства, понимания музыки, техники исполнения движений.

*II. Развивающие*

- содействовать развитию техники исполнения танца, силы, ловкости, гибкости, точности исполнения движения, всего двигательного аппарата, подвижности в суставах, укрепления эластичности мышц.

*III. Воспитательные.*

- содействовать воспитанию художественно-эстетических и культурных навыков, артистичности.

**Оборудование:**  компьютер.

**Ход занятия:**

*1. Организационный момент.*

Занятие начинается с приветствия (поклона).

*Педагог:* Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас не обычное занятие, мы будем импровизировать, т.е. фантазировать и попробуем свои силы в самостоятельном творчестве по созданию художественного образа и небольших танцевальных композиций.

*2. Основная часть.*

**Примеры двигательных импровизаций.**

***Упражнение «Бабочки»***

**Описание задания:**Детям предлагают представить себе летний луг. На лугу цветут красивые цветочки, летают бабочки. Одни бабочки перелетают с одного цветка на другой, собирают нектар, другие бабочки весело порхают и любуются своими крылышками. Легкие, воздушные они кружатся в танце.

Дети должны изобразить под музыку этих бабочек. На протяжении импровизированного танца они должны менять свои движения (махать крылышками, перелетать с цветка на цветок, собирать нектар). При этом их движения должны сочетаться с музыкой, отражать ее темп и ритм.

***Упражнение «Осенние листья»***

**Описание задания:** Детям предлагается представить себя осенними листьями, танцующими под музыку. Они должны под музыку изображать движение этих листьев – кружиться, летать, медленно опускаться, ложиться на землю.

Упражнение можно дополнить различными предметами, которые смогут украсить этот танец – ленточки, палочки, листики разноцветной бумаги. Эти предметы преподаватель-хореограф должен заранее разложить на стульях, стоящих у стены зала. На протяжении танца дети могут менять предметы, постепенно подбирая к звучащей музыке и танцевальные движения и предметы.

***Упражнение «Морское царство»***

**Описание задания:** Детям предлагается представить себе море. В нем плавают большие и маленькие рыбки, растут водоросли, на дне ползают крабы и черепахи.

Под соответствующую музыку дети должны изобразить морских обитателей, которые занимаются своими делами: плавают рыбки, извиваются водоросли, раскрываются и закрываются морские раковины, ползают крабы, лежат камешки.

*Заключительная часть.*

*Педагог: У вас получилось изобразить бабочек, осенние листья?. Вы научились импровизировать, создавать и передавать образ в танце. МОЛОДЦЫ!*

[**audio-vk4.ru**](https://audio-vk4.ru/)›[?mp3=вальс детский – вальс детский](https://audio-vk4.ru/?mp3=%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81+%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9+%E2%80%93+%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%81+%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9)