**План-конспект занятия: «Слушание музыкальных произведений»**

**Цель занятия:**развитие музыкального восприятия обучащихся, их эмоционального мира, творческого мышления и способностей. А также повышение познавательной активности путем применения различных форм творческой деятельности.

**Задачи занятия:**

* воспитание интереса к слушанию музыкальных произведений;
* развитие воображения, фантазии;
* умение различать средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр, жанр;
* развитие эмоциональной отзывчивости;
* развитие способности к сопереживанию.

**Музыкальный материал:**

* П.И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»
* **Оборудование и дидактические материалы:**

Компьютер.

**Ход занятия**

1. **Организационный момент . Приветствие**

**Слушание музыки**

 Композитор Чайковский путешествовал по многим странам: Франции, Италии, Германии, и свои музыкальные впечатления о них передавал в музыкальных произведениях. Но больше всего ему были дороги образы и мелодии родной страны - России. Мы с вами уже говорили о том, чем занимались знатные и состоятельные люди во времена Петра Ильича Чайковского, в 19 веке. Они гуляли, посещали балы и театры, ездили на охоту, по вечерам дома читали, беседовали, музицировали.

     А чем занимались простые pyccкиe люди? Прежде всего, работали. Но и отдыхать умели. На праздники устраивали народные гулянья, пели песни, водили хороводы.

    А ещё русский народ любил слагать сказки.

Послушайте эту новую, незнакомую для вас пьесу и опишите характер музыки.

«Марш деревянных солдатиков» - пьеса наделена чётким ритмическим рисунком, характерным для маршей. Звучание хрупкое, «кукольное», мы как- будто видим игрушечных солдатиков идущих тесным строем под сухую дробь барабанчика.

**СЛОВАРЬ НАСТРОЕНИЙ**

застенчиво, смущённо

заносчиво, напыщенно

приветливо

стыдливо, растерянно

**Раздражённо**

**Шутливо**

**Элегантно**

рассержено

насмешливо

тонко

резко

шутовски

изящно

грубо

надменно

грациозно

гневно

ехидно

искусно

яростно, свирепо

шаловливо

капризно

жестоко, агрессивно

издевательски

хрупко

**Вывод.**

Предложенная методика на тему: «Слушание музыки», нацелена на то, чтобы развить в ребенке умение творчески мыслить, умение анализировать не только музыку, но и окружающий мир, изучать себя с позиций добра, справедливости и любви. Такие интегрированные занятия научат детей быть терпеливее, уверенней, помогут им научиться слушать и слышать окружающих, принимать противоречивость и многообразие мира.

**Музыкальный материал:**

* П.И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков»

[**predanie.ru**](https://predanie.ru/)›[Детский альбом](https://predanie.ru/chaykovskiy-petr-ilich/detskiy-albom-soch-39)›[slushat/?type=slushat](https://predanie.ru/chaykovskiy-petr-ilich/detskiy-albom-soch-39/slushat/?type=slushat" \t "_blank)